

Grzegorz i Mariola Ptak WYSTAWA MALARSTWA „Dwa Księżyce”



Niespodziewane uczucie ...
akryl, płótno, 40x55 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.



Korowód
olej, płótno, 60x80 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.

Wystawa: 26.09.2008 – 17.10.2008
Wernisaż: 26.09.2008 (piątek) godz. 19.00



Grzegorz Ptak urodził się w 1977 roku w Kielcach. W latach 1993 - 1997 był uczniem kieleckiego Liceum Plastycznego im. J. Szermentowskiego. W 1997 roku rozpoczyna naukę w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego, gdzie w 2002 roku broni dyplomu z malarstwa (wyróżnienie) w pracowni prof. Jerzego Wrońskiego.

Grzegorz Ptak uprawia ilustracyjne malarstwo akrylowe, które odzwierciedla inspiracje autora związane ze światem fantazji, baśni i sekretnych opowieści. Tematy obrazów zmieniały się na przełomie lat, jednak rdzeń pozostaje wciąż ten sam - charakteryzuje je atmosfera teatralności i ... tajemnicy.

Wcześniejsza twórczość Grzegorza Ptaka była próbą interpretacji „północnych” baśni. Obecne obrazy skupiają się bardziej na codzienności i intymności, widzianych jednak z pozycji kogoś, kto jedną nogą wciąż tkwi w ... Krainie Czarów.

Grzegorz Ptak zajmuje się także ceramiką artystyczną, a wraz z żoną Mariolą prowadzi projekt o nazwie TEATR KSIĘŻYC.

WYSTAWY:

- 2001** Nowohuckie Centrum Kultury (Kraków)
- 2002** Uniwersytet Śląski (Cieszyn)
- 2003** Galeria w Oberseebach (Francja)
- 2004** Galeria Gołogórski (Kraków)
- 2004** Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
- 2004** Muzeum Śląska Cieszyńskiego (Cieszyn)
- 2006** NCK Galeria Centrum (Kraków)
- 2007** Galeria BP (Warszawa)
- 2007** BWA Książ (Wałbrzych)
- 2008** Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
- 2008** Galeria ATU (Lublin)

WYSTAWY ZBIOROWE:

- 1997** Dyplom, BWA (Kielce)
- 2000** Piwnica Teatralna (Cieszyn)
- 2005** „Faces from the Andersens Fairytale” - Nordic House Gallery, Labirynt (Kraków), Kopenhaga (Dania), Instytut Polski - Sztokholm (Szwecja)
- 2005** „Culture at Crossing” - Kulturhuset - Farum (Dania), Labirynt (Kraków)
- 2005** Art Forum Adi Art. (Łódź)
- 2005** Galerie Havirov (Czechy)
- 2007** Inspired Air Fair (Londyn)
- 2007** Polish Art, Svensk Kunst & Auktions, Malmö (Szwecja)
- 2007** Polish contemporary painting, Kulturförening Lyktan, Skogås, (Stockholm - Szwecja)

Letni księżyc -
Klaszcząc w dłonie
Oznajmiam świat.
(Basho)



Zwierciadło
akryl, płótno, 55x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.



Spotkanie po latach
akryl, płótno, 60x50 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Nowe perfumy anioła

akryl, płótno, 75x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.

**Wstyd -
W tej sukni
Żaden ścieg nie jest mój.
(Dama Sono-jo)**



Zapach miłości

akryl, płótno, 55x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.

Jesienny wieczór.
Ona wchodzi i pyta:
'Czy mam zapalić lampę?'
(Etsudjin)



Love song
akryl, płótno, 55x55 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Dziewczyna pirata
akryl, płótno, 55x40 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Barwy miłości
akryl, płótno, 60x50 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Barwy miłości (II)
akryl, płótno, 60x50 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.



Milion gwiazd w naszych oczach ...
akryl, płótno, 55x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.

Oby temu,
Który tej nocy przynosi kwiaty,
Świecił księżyc.
(Kikaku)



Romantyczny welon (dla Tima Burtona i Heleny)
akryl, płótno, 55x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Nocne anioły ...
akryl, płótno, 55x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.



Herbaciana podróż do gwiazd ...
akryl, płótno, 50x45 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Kąpiel
akryl, płótno, 46x33 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Mała kawa w Kazimierzu
akryl, płótno, 46x33 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Mały Książę
akryl, płótno, 46x33 cm, sygn. G. Ptak' 2008, p.d.

**Imbryk
Wisi w powietrzu
Ku niebu.
(Hakuin)**



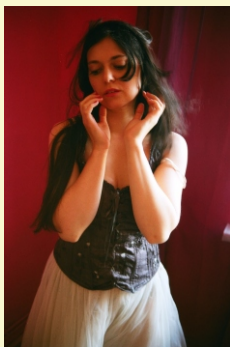
Obiad

akryl, płótno, 46x33 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Śniadanie

akryl, płótno, 40x40 cm, sygn. G. Ptak' 2008, l.d.



Mariola Ptak urodziła się w 1977 roku w Tychach. W latach 1993 - 1997 uczęszczała do Liceum Plastycznego im J. Pankiewicza w Katowicach. W 1997 roku rozpoczyna naukę w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego, gdzie w 2002 roku broni dyplomu z malarstwa (wyróżnienie) w pracowni prof. Jerzego Wrońskiego.

Malarstwo Marioli Ptak dotyka przestrzeni, gdzie kobieta gra główną rolę: kobieta poetka, kobieta współczesności i przeszłości, która przez ułamek sekundy zatrzymała się na obrazie: w tańcu, wśród kwiatów, przy filiżance herbaty, w teatrze. W obrazie zdarza się spotkanie z kobietą i rozmowa bez słów, w spotkanie fascynujące, wypełnione zapachami, tanecznymi gestami, listami. Jak gdyby spotkanie z Marie Claude Pietragallą ...

„Biały motyl
Leci między goździkami
Czyż duch?”

/Issa/

Mariola Ptak zajmuje się także ceramiką artystyczną, a wraz ze swoim mężem Grzegorzem tworzy artystyczny projekt o nazwie TEATR KSIĘŻYC.

WYSTAWY:

- 1994 Pałac Młodzieży, BWA (Katowice)
- 1995 Teatr Mały (Tychy)
- 1996 Państwowa Szkoła Baletowa (Bytom)
- 1998 Opera Śląska (Bytom)
- 1999 Pałac Młodzieży (Katowice)
- 2000 Opera Śląska (Bytom)
- 2001 Nowohuckie Centrum Kultury (Kraków)
- 2002 Uniwersytet Śląski (Cieszyn)
- 2004 Galeria w Oberseebach (Francja)
- 2004 Muzeum Śląska Cieszyńskiego (Cieszyn)
- 2006 NCK Galeria Centrum (Kraków)
- 2007 Galeria BP (Warszawa)
- 2007 BWA Książ (Wałbrzych)
- 2007 Galeria Raven (Kraków)
- 2008 Beskidzka Galeria Sztuki (Szczyrk)
- 2008 Galeria ATU (Lublin)

WYSTAWY ZBIOROWE:

- 2005 Culture at Crossing - Kulturhuset - Farum (Dania), Labirynt (Kraków)
- 2005 ArtForum Adi Art. (ŁÓDŹ)
- 2005 Galerie - Havirov (Czechy)
- 2007 Inspired Air Fair (Londyn)
- 2007 „Droga Krzyżowa”, Katedra w Łodzi
- 2008 „Droga Krzyżowa”, Bazylika Matki Boskiej z Guadelupe, Mexico City

Krótką drzemka -
Budzę się,
Wiosna minęła.
(Buson)



Błogosławieństwo księżycy ... (I)
olej, płótno, 100x50 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Błogosławieństwo księżycy ... (II)
olej, płótno, 100x50 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Śliwy w kwiecie.
Moja wiosna
Jest zachwyceniem.
(Issa)

Błogosławieństwo księżyca ... (III)

olej, płótno, 100x50 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Jane ...

olej, płótno, 70x100 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.

**Pierwszy świetlik.
Nie odlatuj,
To Issa.
(Issa)**



La double Vie de Veronique ...
olej, płótno, 55x60 cm, sygn. M. Ptak' 2007, p.d.



Meryl Tankard
olej, płótno, 78x68 cm, sygn. M. Ptak' 2007, p.d.



Płatki kwiatów
olej, płótno, 70x100 cm, sygn. M. Ptak' 2008, l.d.



Portret w błękicie
olej, płótno, 60x69 cm, sygn. M. Ptak' 2007, p.d.

Biały motyl
Leci między goździkami.
Czyj duch?
(Shiki)



Pozytywka

olej, płótno, 59x49 cm, sygn. M. Ptak' 2007, p.d.



Portret z mandoliną

olej, płótno, 100x70 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Siostra Olgi B.
olej, płótno, 100x70 cm, sygn. M. Ptak' 2008, l.d.

Po śnie
Jak rzeczywisty
Jest irys.
(Sushiki)



Irysy (II)
olej, płótno, 100x80 cm, sygn. M. Ptak' 2007, p.d.



Manége (I)
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Manége (II)
olej, płótno, 50x60 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Manége (III)
olej, płótno, 60x50 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.

**Sakralna noc,
Spod masek
Biały oddech tancerzy.
(Kikaku)**



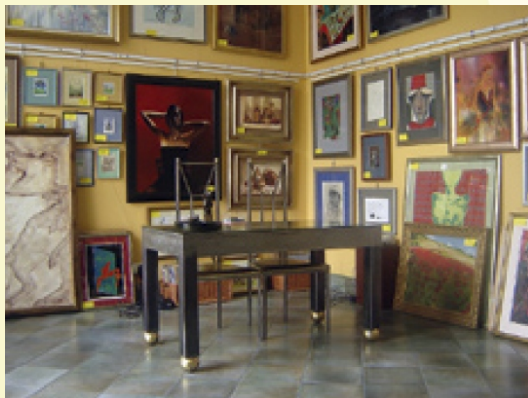
Wichrowe wzgórza (I)
olej, płótno, 40x40 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.



Wichrowe wzgórza (II)
olej, płótno, 65x80 cm, sygn. M. Ptak' 2008, p.d.

Mariola i Grzegorz Ptak zostali wyróżnieni jako FROUDIAN ARTIST OF THE MONTH - June 2006, przez Briana i Wendy Froud, znanych ilustratorów i lalkarzy, którzy współpracowali m.in. z Jimem Hensonem tworząc artystyczną koncepcję takich filmów jak „Labirynt” oraz „Dark Crystal”.

Galeria Sztuki BP należy do firmy ART INVESTMENT AGENCY. Galeria specjalizuje się w obrocie dziełami polskiej sztuki współczesnej. Właścicielka ART INVESTMENT AGENCY i GALERII Beata Pawlak jest członkiem Stowarzyszenia Antykwariuszy Polskich (SAP) i Międzynarodowej Unii Antykwarycznej (CINOA).



Galeria Sztuki BP prowadzi działalność w następujących obszarach: sprzedaż, komis, zakup dzieł sztuki, promowanie artystów, organizacja wystaw dzieł sztuki, organizacja aukcji dzieł sztuki, publikacja wydawnictw poświęconych sztuce, pomoc przy uzyskiwaniu zezwoleń na wywóz dzieł sztuki za granicę, doradztwo inwestycyjne, w tym na rynku sztuki, projektowanie i aranżacja wnętrz.

Zapraszamy do współpracy artystów, kolekcjonerów i miłośników sztuki.

Galeria Sztuki BP posiada w swoich zbiorach prace m.in. następujących artystów: Klaudiusz Abramski, Sylwester Ambroziak, Tomasz Bachanek, Zdzisław Beksiński, Jan Bembenista, Kiejstut Bereźnicki, Elżbieta Bocianowska, Marian Paweł Bocianowski, Wit Bogusławski, Bronisław Chromy, Robert Cieślak, Marek Czarnecki, Jan Dobkowski, Edward Dwurnik, Stasys Eidrigevicius, Stanisław Fijałkowski, Andrzej Fogtt, Kazimierz Furga, Grażyna Górską, Aleksandra Jachtoma, Teresa Jakubowska, Ryszard Kalamarz, Iwan Kulik, Andrzej Kreutz - Majewski, Jarosław Kukowski, Tadeusz Kulisiewicz, Jan Lebenstein, Bogusław Lustyk, Ryszard Łagodziec, Franciszek Małuszczyk, Kuba Matejkowski, Anna Ewa Miarczyńska (Hannah), Marian Michalik, Grzegorz Moryciński, Zbigniew Nowosadzki, Jerzy Nowosielski, Rafał Olbiński, Jacek Pałucha, Piotr Pawiński, Teresa Pągowska, Grażyna Piórko, Władysław Popielarczyk, Grzegorz Ptak, Mariola Ptak, Celina Reiss-Litke, Erna Rosenstein, Wojtek Siudmak, Jerzy Skarżyński, Krzysztof W. Skórczewski, Leszek Sokół, Jerzy Stajuda, Franciszek Starowieyski, Józef Szajna, Paweł Szcześniak, Andrzej Szypluk, Maria Szypluk, Jan Tarasin, Włodzimierz Terechowicz, Henryk Tomaszewski, Alicja Wahl, Henryk Waniek, Wacław Wantuch, Teresa Wilbik, Tomasz Włodarczyk, Jacek Yerka, Janusz Zadurówicz, Mariusz Zdybał.



Galeria czynna:
od poniedziałku do piątku
w godzinach: 11.00 – 19.00



GALERIA SZTUKI BP
ART INVESTMENT AGENCY
02-320 Warszawa, ul. Grójecka 40a
tel.: (022) 822 48 92, tel. kom.: 602 247 099
e-mail: galeriabp@aia.biz.pl www.aia.biz.pl